

Gal*Gun

Double Peace

THE ART OF GAL*GUN





INTI CREATES

pauze

Copyright © INTI CREATES CO., LTD 2015, 2016 All Rights Reserved
Published by PAUZE Ltd.

Gal*Gun

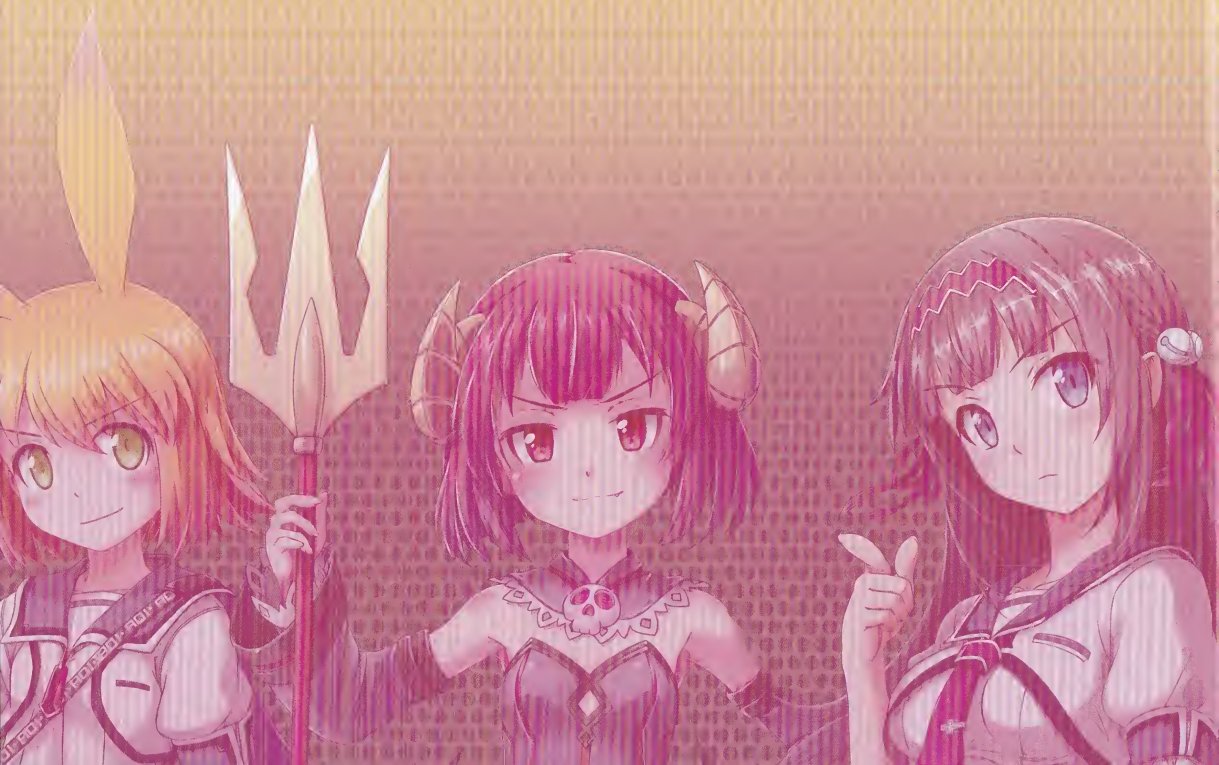
Double Peace

Welcome to the Gal*Gun artbook! Unless you stole it - the only way you could possibly own this is if you bought Gal*Gun Double Peace.

You're obviously a person of excellent taste! Thank you very much for your support. Us fellow moe fans gotta stick together right?!

Seriously though, if it wasn't for you, Gal*Gun would never see the light of day in the West, and for that, we're eternally grateful.

-Lots of love from IntiCreates and PQube xxx



In Game Illustrations

















































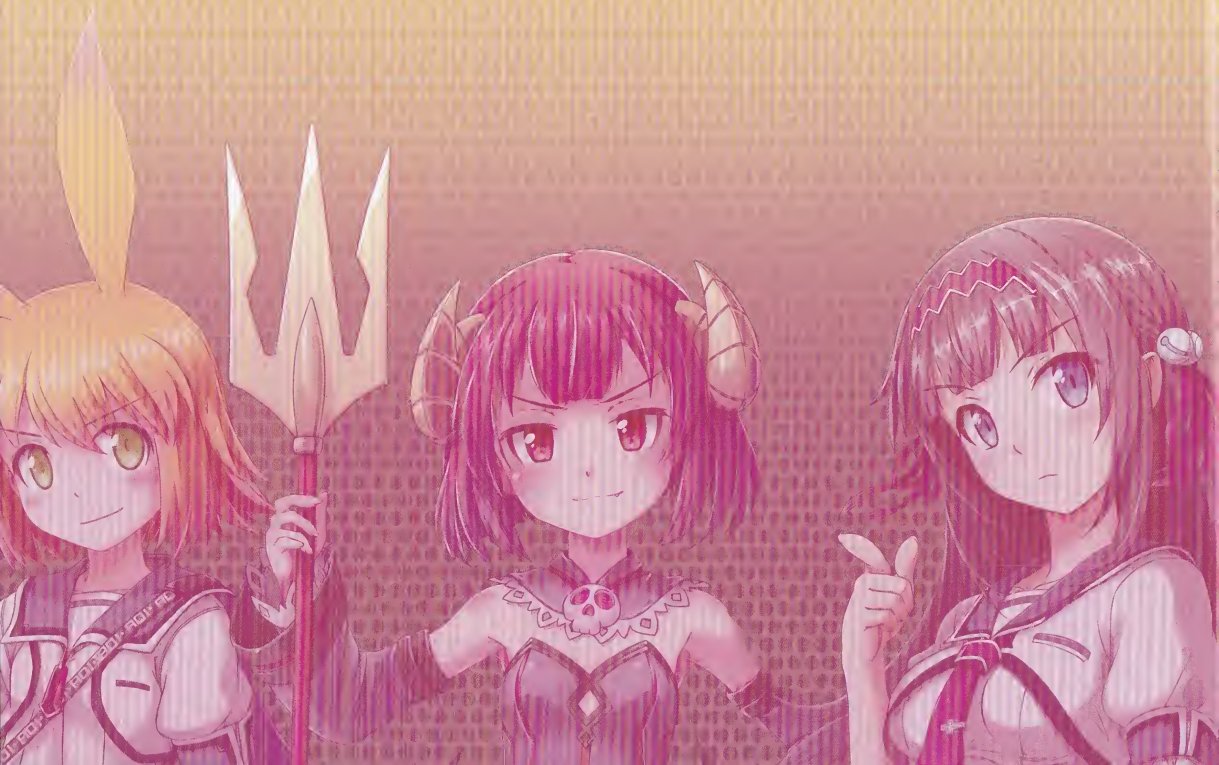












Promotional Art Work





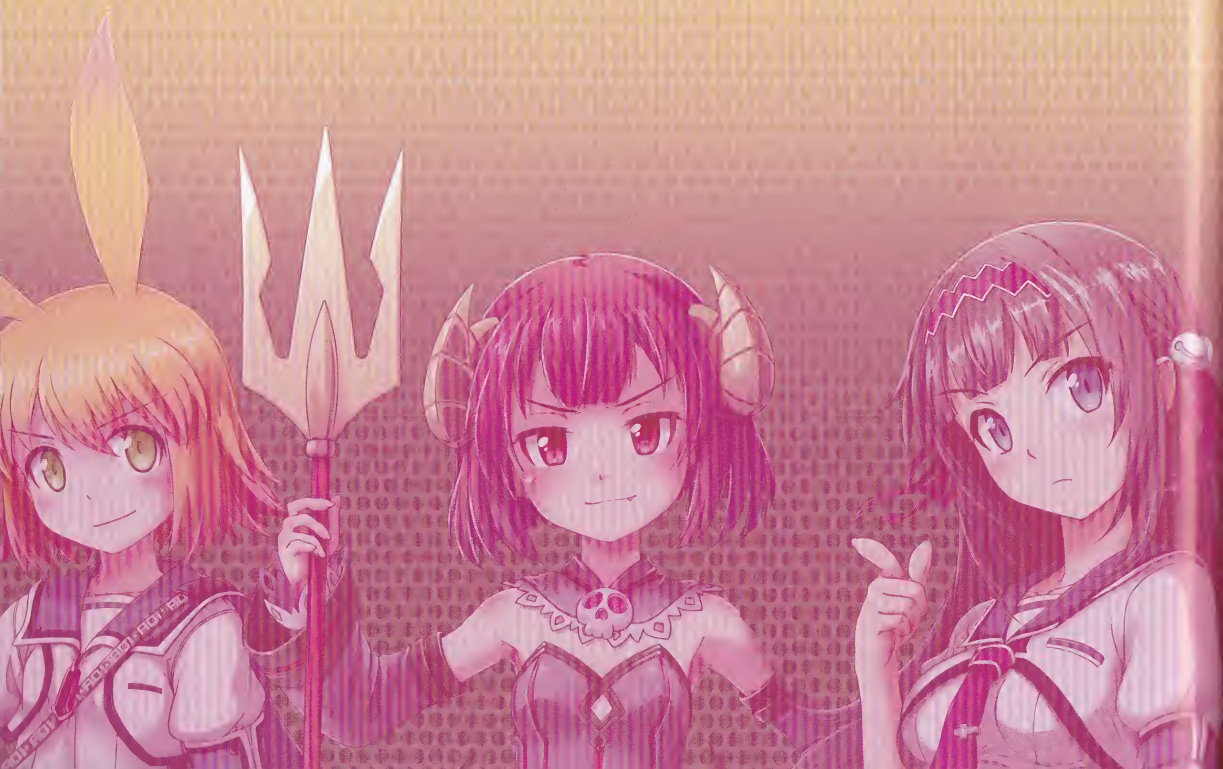












Concept Art



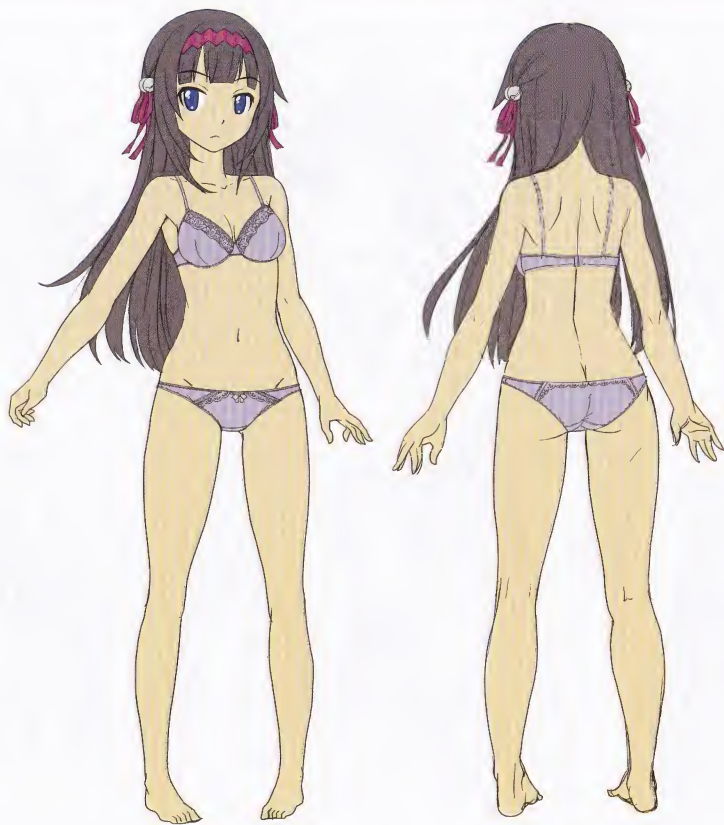


わがしん

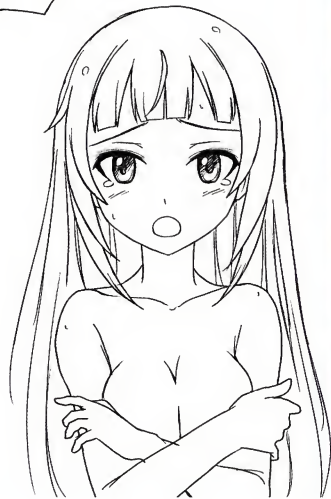


くつ





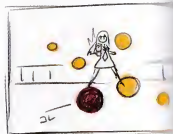






攻撃1

サブマシンガン



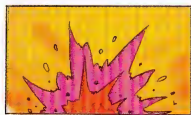
6発連射してくるが
撃を浴びるのは色違い
ものだけでよい。



3発

攻撃2

ロケットランチャー



大ダメージ

• 3発発射される。
時が止まる演出中に全て撃ち落せ!!



攻撃3

ハンドガン

キックからマウントポジションをとり、
顔面へのハンドガン攻撃!



レバガチャで回避だ!!





迫る触手を全て撃て!!



おきタイム



触手攻撃前動作



①
道具もエガタ
(なにもいい)

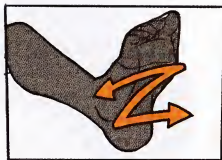


②
・ 脇がつたえ



③
・ お尻がつたえ





アシウラ

ポーズは3つ!



NC

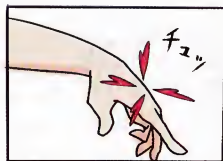
キヤアアア

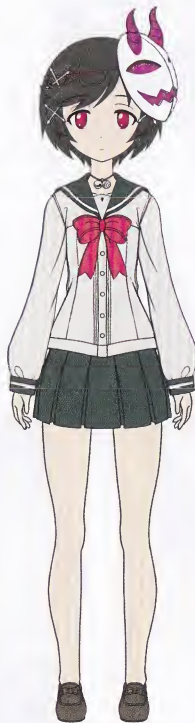


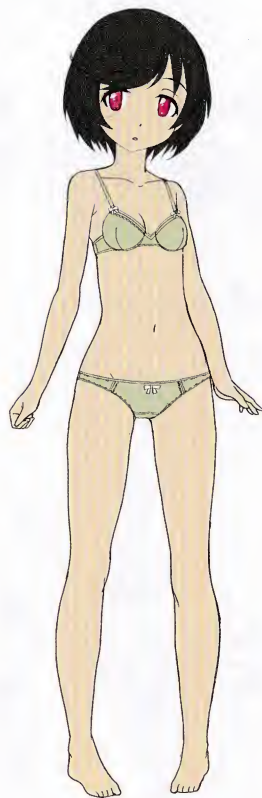
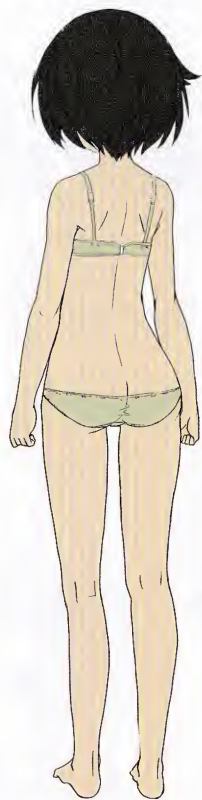
どこ紙めしん...
このアノ足が!!



テノコウ











攻1 折り紙攻撃



2 人形(ホーダイくん)攻撃



ホーダイくん (仮)



ホーダイくんはエフェ面に
叩きつけられると3体に分裂。
蛇行しながら進み自爆する



マアチヤン投げる折り紙は
ヤコと舞臺剣の2種類
・舞臺剣はタメニ
・ヤコは画面に張り付く



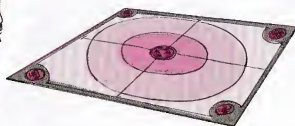


一段階目

二段階目



三段階目



悪魔ハイホイシート





傷口に注射
はNG



そこ、なにを
おしなね...

ふんふ
ハハハハ
32の...?



ポーズは
3つ、傷口を
早く消毒し
薬をぬれ!!

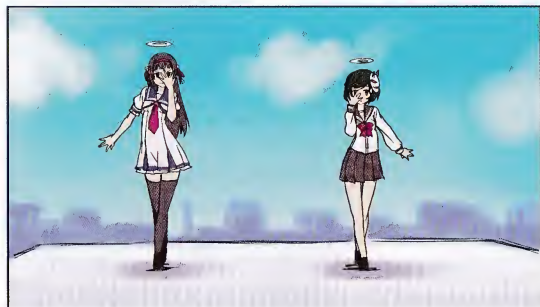
オシ
シリ





基本待機ポーズ

このポーズにもどる



ビッ、ビッ、ビッ、ビッ、天使のポーズ!!
 (レブ) 空を舞う! ハイ! (マヤ) 翼を休める! ハイ!

次→ビッ、ビッ、ビッ、ビッ、PLコマンド入力

矢を射る
天使のポーズ



⑤ タッチパネル操作

舞い降りる
天使のポーズ



② タッチパネル操作

翼を休める
天使のポーズ



③ タッチパネル操作

リング磨く
天使のポーズ



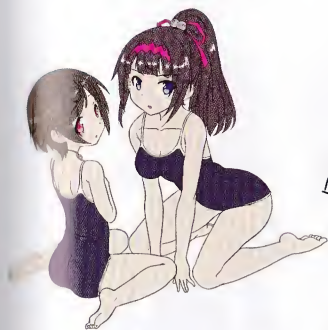
④ タッチパネル操作

空を舞う
天使のポーズ



① タッチパネル操作

このポーズは基本コンボの最後に



ポーズ1



ポーズ2



ポーズ3

◎上手く塗れると ポーズが
三段階に変化

二人の体に平等に薬を塗ろう!



OK やさしく塗ろう。



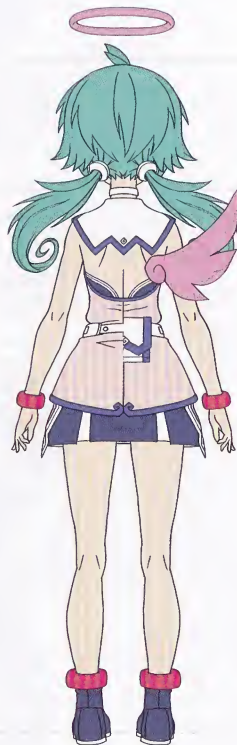
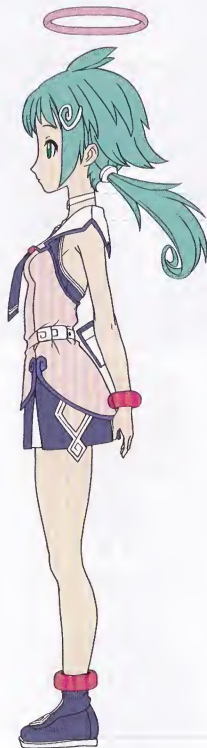
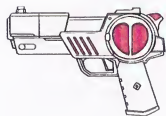
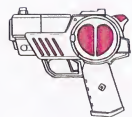






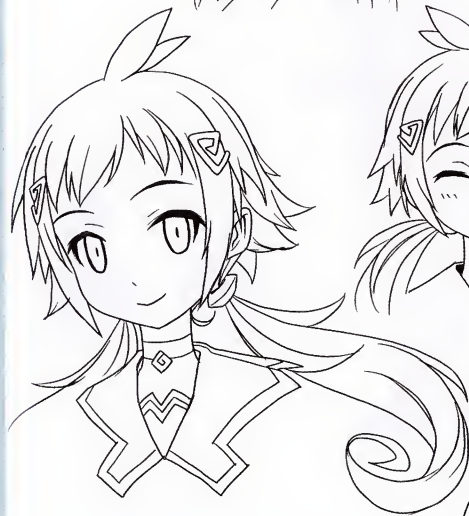
X-D-R



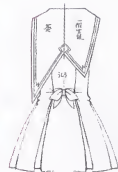




ばたこも同じデザインです。
色は水色をお願いします。

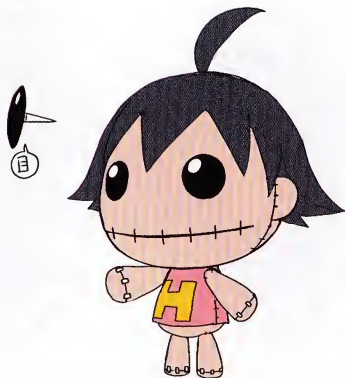
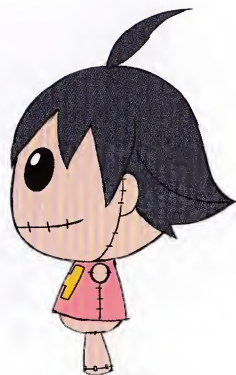






T9-12 133C 同U





ホウダイくん

1

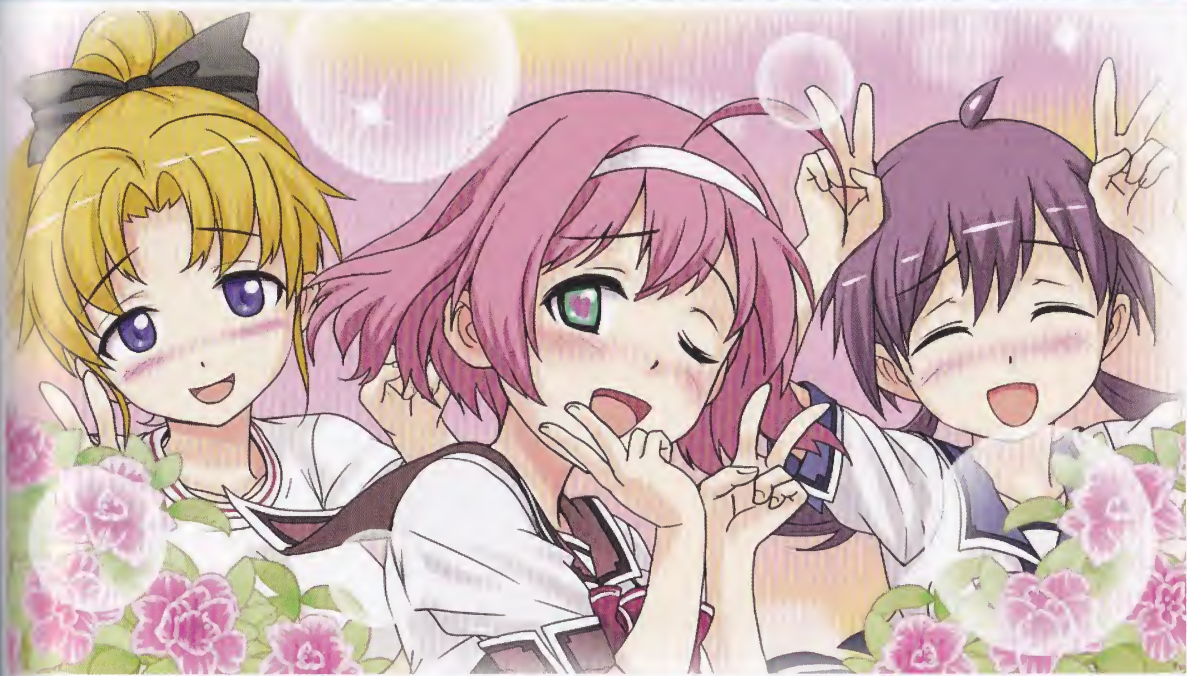


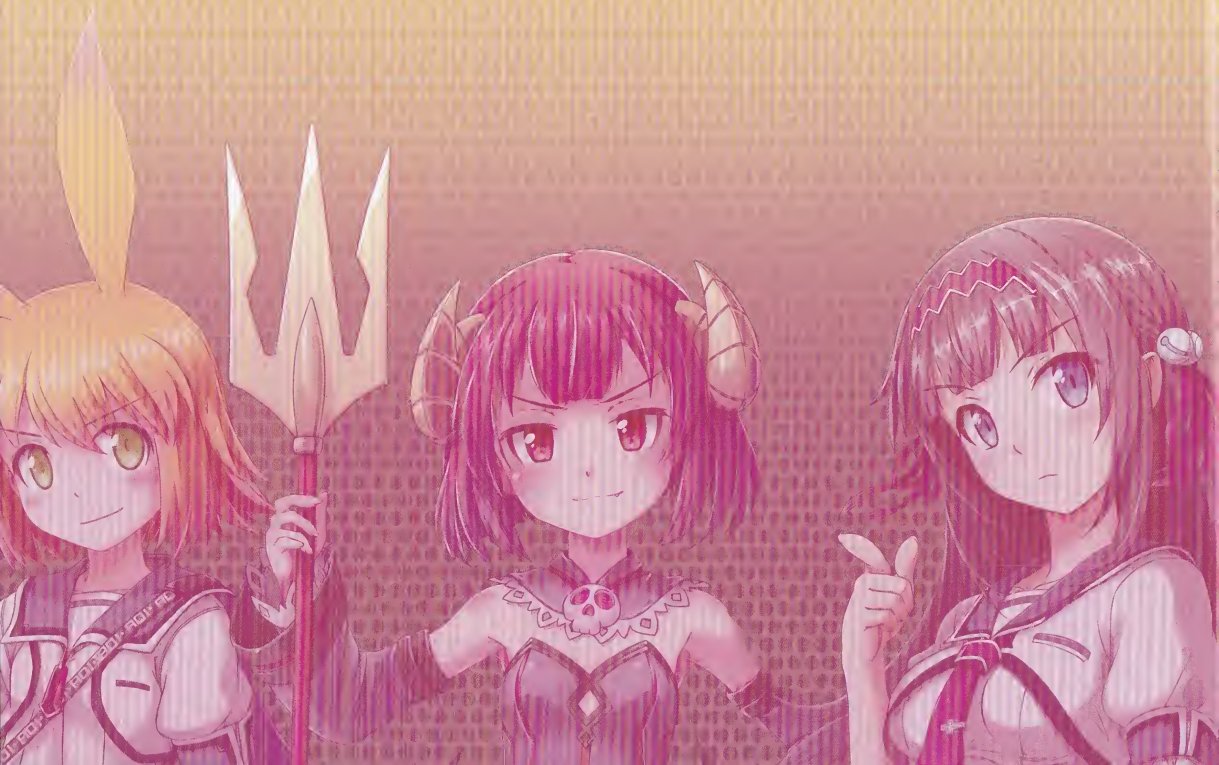
2





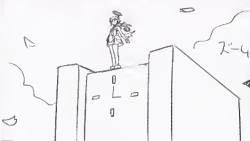











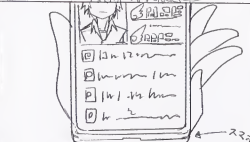



StoryBoards



Title		Part Scene	Page/Total 1/8	
Cell	Picture	Action	Dialog	Time
		「スミを探して」 「スミを探して」		
				
				
		「スミを探して」		
		「スミを探して」 (自分に話しかける)	ふふふ... ここからわたしの 胸の隠し場所です。	


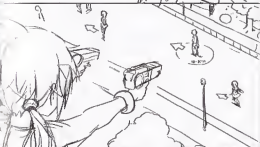




Date / /

Total /

Title		Part Scene	Page/Total 2/8	
Cell	Picture	Action	Dialog	Time
		キタ5分	ターゲットの名前は 久時時大。	
			今まで異性と付き合っ 経験ナシ... 彼女不器用な 典型的草食系男子...	
		スマホでカメラ機能 しよう。	まったく。 どうしようもない 人間ですね。	
		顔輪を合わせると 顔が出現		
			でも、そんなあなた様 このエリート天使である わたしが幸せにして さしあげます。	






Date / /

Total /

Page/Total		318		
Part	Picture	Action	Dialog	Time
		銃を前に突き出す。	これまでの練習の成果で、今のわたしは百発百中…先鋒のような失態は犯しませんよ？	
		歩いているホウダイにカメラズーム。	えころ視点な感じで。	
		ズームしながらホウダイを追う。	よしおやけ	
		くろなが視界に入ったらくろなに視点をあわせる。二重見のカメラで。	んっ？ 	
		くろなズーム。	あれは…聖嬢学校の生徒？もしかして同じターゲットを狙っているのですか？	

1 / / /

Total 1

Title	Part Scene	Page/Total		
		418		
Env	Picture	Action	Dialog	Time
		電話をかける ぽぽぽぽ		
		いー		
		カキ	はいはい、 女神さまです。	
			もしもし、 えころです。	
			あっ、えころちゃん、 どう？ 試験は順調に進んでる ～？	

1 / / /

Total 1

Title		Part Scene	Page/Total	518
Cut	Picture	Action	Dialog	Time
			同じターゲットを 悪魔学校の生徒が 狙っています。 ターゲットの重傷は 起こらないように 調整されているはずでは なかったのですか？	
			あら～ それはおそろく補習ね。	
			補習…ですか？ この時間に悪魔学校の 生徒が地上にいると いう事は 十中八九補習だわ～。	
			ちなみにえごちゃんも 今回の成績が悪ければ、 次に補習が…	
		ビッ！ 両手を切る音		
			こうなれば あの悪魔より先に ターゲットに矢を…	

Data (/ /)

つて19

Total (/ /)

Title		Part Scene	Page/Total	618
Cut	Picture	Action	Dialog	Time
		くろなにズーム。 集中砲。 シューーン SE	もう槍を構えてる～！	
		あせりながら 銃を確認	えっと、銃に…矢… よしっ！	
		銃をかまえて トリガーを引く	いっけええええええ！	
		チャージエフェクトが 大きくなる。 照るえごろ。	つて、わわ！？ チャージスイッチが 入ればなし	
		どんどんチャージが 溜まりエネルギー弾が 大きくなる。 照を背けるえごろ。		

Data (/ /)

Total (/ /)

Title		Part Scene	Page/Total	718
End	Picture	Action	Dialog	Time
		ビュン 音にふり向く オーマイ		
		ドーンと命令 大爆発		
		煙いま、白米飯		
		ビクリと足がふらふら オーマイ		
Total 1				1

Title		Part Scene	Page/Total	818
End	Picture	Action	Dialog	Time
		ガクガクと震える		
			わーわたしは、 とんでもないことを してしまいました！	
		がくつと膝を落す	…感震は… 逃げたようですね	
		空へカサパレ、 オツロケムイト	…はあ。	
Total 1				1

Title		Part Scene	Page/Total	
Char	Picture	Action	Dialog	Time
		ちよっとまったー！ のセリフの後 振り向くと屋上入り 11の前に女子がう人 並んでいる。	「ちよっとまったー！」	
		セリフを喋る女の子 をズーム。 まず左から三番目の 女の子が喋る。	「マスターと一緒に ド控するのは、自分 ッスーっ！！！」	
		次に右から三番目の 女の子が喋る。	「な、なにを言っ てるたべっ！」 先輩はそうとデート さするべだ！」	
		最後に中央の女の子 が喋る	「あなたは…私と 2人で明快の門を叩 きに行く…さだめ…」	
			「えっ、ちよつと… なにこれっ…？」	
			「わー……！！！」	

Rate (/ /)

Total (/)

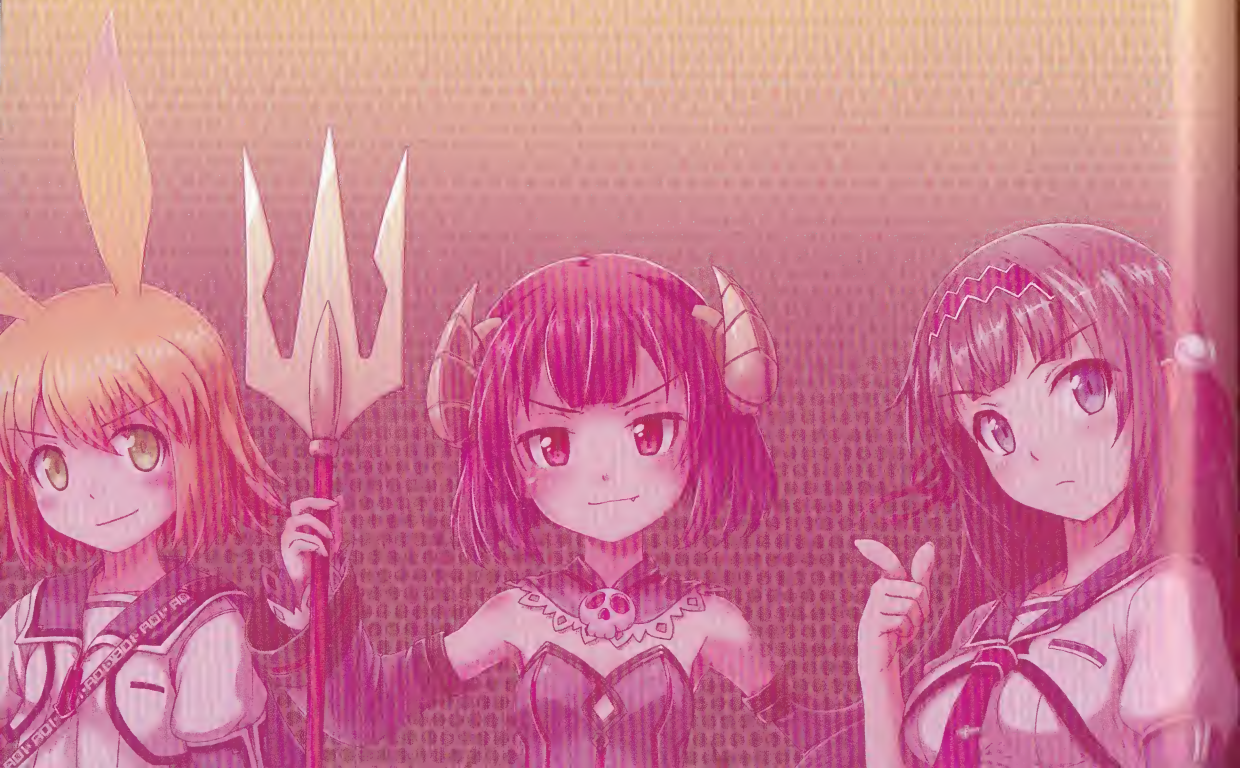
Title		Part Scene	Page/Total	
Char	Picture	Action	Dialog	Time
			「あらら…」 「どうやら万事解決 には、我の力がすこ しばかり足りなかつ たようですわね」 「のふからはたこに カメラをスクロール」	
		はたこバストアップ	「愛する彼女をタノ ルピースで昇天させ るぐらいでなければ 、まだまだ完全とい いえません」	
			「言ってる意味かさ つはわりわからない けど…あなた…誰 ？」	
			「あー、それが… 実は…今のわた しの状態だと…」	
			「先輩～！ 愛してます～！ はたこと2人で中ハ マしましょ～！」	

Rate (/ /)

Total (/)

Page	Part Scene	Page/Total		
Per	Picture	Action	Dialog	Time
		ばたこアップで表示。 ばたこのアップの みでしばらく会話を 進める。	「わー!! ばたこ先輩、あなた まで〜!？」 「行くぞ、えころ!」	
		えころアップ	「はいっ! ホウダイ様!」	
		真夜が溜り込んで きてえころ押される。	「だめ…ほー兄いは わたしのもの…」 「そんなっ! 真夜ち ゃんまで!？」	
		真夜ホウダイに 抱きついてくる。	「気がかわった… やっぱり、ほー兄い、 大好き。 しのぶちゃんには、 わたしさない!!」	
			「な…な…な…」	
Total (/ /)				

Title	Part Scene	Page/Total		
Dir	Picture	Action	Dialog	Time
			「なんなのよー ー!!!!」	
		空へカメラぼん		
		ほのまま ホワイトフェイド		
Total (/ /)				



Character Art































pqube



INTI CREATES

Copyright © INTI CREATES CO., LTD. 2015, 2016 All Rights Reserved.
Published by PQube Ltd.